

Uppdaterad april 2018



Filmtips 7-9

Från AV-Media Kalmar län, ditt resurscentrum för film och digitalt lärande. För dig som är lärare eller elev i Kalmar län. Filmerna finns i mediekatalogen som du hittar via avmkl.se

Visa film i årskurs 7-9

Att se på film är språkutvecklande och väcker ungas nyfikenhet och ökar lärandet. I mediekatalogen finns över 17 000 titlar för alla årskurser. Vi har valt ut våra favoriter för just årskurs 7-9. Allt material är kvalitetsgranskat, åldersanpassat, reklamfritt och inköpt med rättigheter som gör att du får använda filmerna för utbildning och kunskapsinhämtning i och utanför skolan.

Låt oss bygga internet

14 minuter

Vad vi än gör nu för tiden så tycks internet hela tiden finnas närvarande. Vi kan få tillgång till massor av information och få kontakt med andra människor på olika sätt. Men vet du hur det fungerar? Vet du hur internet egentligen är uppbyggt? I den här pedagogiska, animerade filmen ska vi få reda på hur man bygger ett internet! Vi reder ut begrepp som LAN, switch, router, TCP och IP.

Till filmen finns en handledning.

Kroppsgranskarna

NATURORIENTERING!

5 avsnitt á 28 minuter

Varje dag får vi olika budskap om vad som är hälsosamt och inte, men det är svårt att veta vad som ligger bakom rönen. Hur fungerar våra kroppar? Och hur påverkas de av hur vi lever? Programledare Stephan Yüceyatak söker svar på frågor om vår hälsa genom att träffa experter och forskare. I varje program tar våra två granskande läkarstudenter reda på hur kroppen fungerar genom att testa sina teorier på sig själva

Till serien finns en lärarhandledning

Uppfinningar genom tiderna

13 minuter

I det här programmet lär vi oss om tre olika svenska uppfinnare och deras uppfinningar! Hur kom Sten Gustaf Thulin på idén om plastpåsen? Vad är historien bakom Tetra Pak? Hur fick Petra Wadström idén att rena vatten med hjälp av solen? Dessa historier berättar vi om i det här programmet.

Cellen - livets byggsten

15 minuter

I den här filmen ska vi undersöka hur olika celler är uppbyggda. Vi får se tecknade modeller av cellernas innehåll bredvid bilder på hur de verkliga cellerna ser ut. Vi jämför djurceller med växtceller. Vi lär oss om begrepp som cellvägg, organell, kloroplast, och vakuol. Och vi lär oss att celler ser olika ut beroende på vilka uppgifter cellerna har. En bra film som tydliggör ett väldigt abstrakt område för eleverna. Bra att den visar både animeringar och fotografier för att göra det abstrakta mer konkret.

Till filmen finns en handledning.

Så fungerar kärnkraft

3 minuter

Grundprincipen för kärnkraft upptäcktes redan i början av 1940-talet. Runt-

om i världen finns cirka 450 reaktorer i drift. Men på senare år har fler och fler ifrågasatt kärnkraften inte minst efter allvarliga olyckor som i Tjernobyl och Fukushima. Ett utbildningsklipp som förklarar grundprincipen bakom hur ett kärnkraftverk fungerar.

Big Bang - teorin och universums uppkomst

14 minuter

Majoriteten av världens astronomer och forskare stöder idag den teori som vi kallar för Big bang. Men vad innebär teorin egentligen? Hur växte teorin fram? Vem var Edwin Hubble och vad är spektrallinjer?

I den här filmen undersöker vi bakgrunden till Big bang-teorin. Var det egentligen en smäll? Vilka olika ämnen och partiklar bildades precis efter Big bang? Det ska vi undersöka.

Vi får också reda på hur nebulosor, stjärnor, planeter och solsystem blev till. Till sist lär vi oss om vilka stöd som finns för denna teori. Vad är det som pekar på att Big bang-teorin kan stämma?

Till filmen finns en handledning.

Från frö till blomma

12 minuter

I den här filmen ska vi lära oss om hur blommor och växter är uppbyggda, förökar sig och sprider sig. Vi tittar också på likheter och skillnader hos olika blomväxter. Äppelträd eller tusensköna - vad har de gemensamt förutom blommor? Vi lär oss om groning, pollinering och fotosyntes. Vi går igenom likheter och skillnader hos några blommande växter och visar utvecklingen från fröet till den fullt utvecklade växten.

Till filmen finns en handledning.

Islam

Sex filmer a'ca 10 minuter

Exempel på fokusområden är Heliga rum, Heliga skrifter, Andliga ledare, Levnadsregler, Tro och Identitet och Högtider. Vilka centrala tankegångar finns i våra världsreligioner och hur tar de sig uttryck i heliga rum och platser, heliga skrifter, ritualer, högtider, levnadsregler, ledarroller, symboler, frågor om döden m.m.? Vilken betydelse har religionerna för människors identitet, livsstil och grupptillhörighet? Hur resonerar de olika religionerna kring jämställdhet och könsroller? Filmserien Inblick i världsreligionerna är en filmserie i religion för årskurs 6 och uppåt och bygger på läroplanen för grundskolan Lgr 11.

Det finns en handledning till filmserien.

Ensam genom Iran

- 184 mil av tillit

SAMHÄLLSORIENTERING!

40 minuter

Kristina Paltén sprang genom Iran helt själv. Under två månader utmanade hon sig själv och sina rädslor för det okända samt sina egna fördomar om vad ett muslimskt land betyder för en ensam kvinna.

Kristina Paltén har världsrekord i både 12 timmar och 48 timmar på löpband. Hon bestämmer sig för att springa genom Iran av tre orsaker; den vackra naturen, det långa avståndet och hennes förutfattade meningar om landet. Det enda hon kände till om landet var det som rapporterades i medierna.

Det finns en handledning till filmen.

Kristendom - heliga rum

9 minuter

Alla människor har behov av att samlas på olika mötesplatser. Även i våra religioner finns platser och byggnader där man samlas för att fira gudstjänst, be och vara tillsammans. Inom religionen kallar vi de här rummen för heliga rum. Den heliga byggnaden inom kristendomen kallas för kyrka och kan variera mycket till utseende. Vi besöker en domkyrka och en Ekumeniakyrka som är en frikyrka. I filmen berättar olika företrädare för kristendom - präst, pastor, kristna ungdomar med flera om kyrkan och vad det heliga rummet betyder för dem. Religionsvetaren David Thurfjell resonerar kring de olika frågeställningarna. Filmen ingår i serien Inblick i våra religioner.

Det finns handledning till filmen/serien.

Min samiska historia

fyra avsnitt á 14 minuter

Nedslag i historien genom fyra unga samer som i varsitt program berättar om hur historien lämnat spår i deras liv. Det handlar om tvångsflyttningar, rasbiologi och kolonialism, men också om kampen för sina rättigheter, om att ta tillbaka sitt språk och om stoltheten över sitt arv och gemenskapen med andra urfolk.

Till serien finns en lärarhandledning.

Sveriges välfärd - hur fungerar den?

17 minuter

Vad betyder välfärd egentligen? Vad betalar vi skatt till och vad ger välfärds-systemet oss? I den här filmen ska vi lära oss om hur Sveriges välfärdssystem egentligen fungerar och varför vi betalar

skatt. Vi ska också titta på hur Sverige blev ett så kallat välfärdssystem. Hur skulle välfärdssystemet i Sverige kunna se ut i framtiden? Det ska vi också ta reda på.

Till filmen finns en handledning.

Sharre och Tobbe: Varför ska du rösta?

14 minuter

Tänk om Zlatan och Zara Larsson skulle ställa upp i valet och det gällde att hitta bäst laguppställning för Sverige. Vem skulle kunna låta bli att rösta då? I det här avsnittet undersöker vi val och demokrati. Programledarna träffar experten och statsvetaren Stig-Björn Ljunggren samt en ung riksdagspolitiker för att reda ut ett och annat i ämnet!

Till filmen finns en handledning.

#Metoo

6 minuter

Hösten 2017 spreds kampanjen #Metoo som en löpeld i sociala medier. Den gav tusentals kvinnor modet att vittna om sexuella övergrepp som tidigare skett i det tysta.

Den fick bilden av Sverige som ett av världens mest jämställda länder att ifrågasättas. I utbildningsklippet tar vi upp bakgrunden till #Metoo, berättar om hur kampanjen spreds i Sverige och världen samt fokuserar på den viktiga kopplingen till skolan. Medverkar gör bland annat Carolina Stiwenius, jurist och utredare på DO (Diskrimineringsombudsmannen).

Kalkyl

Elva avsnitt á 13 minuter

Matematikpedagogen Sabine Louvet tar

MATEMATIK!

hjälp av olika gäster för att lösa matematiska utmaningar. Bland annat försöker Sabine skjuta upp en raket 300 meter upp i luften, sänka ner en vetenskapspedagog i en glastank med vaniljsås och bygga ett torn av skateboards.

Till serien finns en gedigen lärarhandledning.

Pluggkoden: strategier för matematik

28 minuter

Matematik förknippas ofta med dåligt självförtroende. Många tror att vissa är mattemänniskor och andra inte, men alla kan bli bättre med rätt strategier. Vi följer Albin i klass 9 som tycker att det är svårt med matematiken i skolan. Han tycker att hans vänner alltid förstår uppgifterna snabbare än han själv och blir lätt stressad. Lärare Martin ger honom utmaningar och berättar om strategier han kan använda sig av. Den första utmaningen är att minska känslan av stress. Albin får en tydlig checklista att arbeta med för att få kontroll över inläringen inför ett kommande prov.

Filmen ingår i en serie, till serien finns en handledning.

Ordens betydelse (Musik)

11 minuter

Vi följer fjortonåriga Lina som fått i uppgift i skolan att skriva en låttext. Det ska handla om något som hon bryr sig om och orden hon skriver ska betyda något för henne. Vi får följa med Lina när hon skriver sin text och sedan rappar inför klassen. Vi får även se en musikvideo som Lina har gjort. Sedan träffar vi Mattias Cronert som är sångare och låtskrivare. Han berättar om hur viktigt

han tycker att det är med en låttext som betyder något.

Till filmen finns en handledning.

Retorikmatchen

10 avsnitt

Retorikmatchen är programmet där tala är guld. Klasser i årskurs 6 från hela Sverige har försökt knipa en plats bland de tio bästa i retorik. I tio avsnitt får vi nu följa lagen och klasserna från audition fram till final. Vilka blir vinnare av guldmikrofonen och får 10 000 kr till klasskassan?

Till serien finns en lärarhandledning och arbetsblad för att arbeta med retorik i skolan.

Newsreel

4 minuter

En serie med nyheter från den engelskspråkiga världen presenteras på lätt engelska. Det kan handla om vad som helst; politik, sport, musik. Till serien finns både arbetsblad och manus

Kortfilmsklubben - engelska

5-15 minuter

Kortfilmer på engelska tänkta att fungera i språkundervisningen på högstadiet och i gymnasiet. Innehållet varierar, men det handlar först och främst om möten mellan människor; livet, döden, kärlek, konflikter, sex, rätt och fel. Sändes tidigare under titeln Filmklubben

Till varje film finns arbetsblad.

Belle & Sebastian

98 minuter

Året är 1943 och i den lilla alpbyn Saint

MATEMATIK!

ENGELSKA!

SVENSKA!

Martin bor Sebastian och hans familj. En dag träffar Sebastian på en stor vit fårhund som lever ensam i vildmarken. Alla i byn är rädda för besten men Sebastian närmar sig hunden, som han kallar för Belle, De blir vänner och tillsammans räddar de livet på en grupp människor som flyr undan nazisterna under en strapatrisk vandring över snötäckta alper.

Nouvelles en français facile (Podd)

4 minuter

En serie med veckovisa korta nyheter på enkel franska producerade på plats i Paris. Serien är en förenklad version av Nouvelles en français; samma innehåll men kortare och på ytterligare förenklat språk.

Till varje avsnitt finns manus och arbetsblad.

Le Nouveau (Nykomlingen)

81 minuter

Benoit, 14 år, anländer Paris med sin familj. Att komma in i en ny klass visar sig svårare än väntat och den första skoldagen blir en prövning. Benoit blir satt på plats av den styrande klickens elever och de enda som välkomnar honom är klassens tontar. Men så finns där också Johanna, den nya svenska tjejen som Benoit både blir vän med och snabbt förälskar sig i. Vad är man egentligen tvungen att offra för att bli cool?

Fröken omöjlig

90 minuter

13-åriga Aurore har det inte lätt. Hon har precis gått om en klass i skolan och hemma tjarar hennes föräldrar på henne konstant. Till råga på allt har hon en lillasyster som är familjens underbarn och

en storasyster som står på egna ben och precis träffat en kille. Killar och kärlek är för övrigt något hon inte har mycket till övers för, varför ska en överhuvudtaget bli kär? Aurore får helt enkelt kämpa för att finna sin plats i en kaotisk tillvaro. När hon en dag dessutom blir erbjuden att bli sångerska i ett band, bestående av bara killar, blir hennes värld alltmer upp-och-ner. Fröken omöjlig är en prisbelönad fransk film som nominerats till en Kristallbjörn på Berlinale 2016, till bästa barnfilm på Cinekid 2016 och som vann EFA Young Audience Award 2016.

Till filmen finns en filmhandledning.

Nachrichten auf Deutsch leicht (Podd)

4 minuter

Nyheter från Tyskland på mycket lätt tyska. Programmet är en förenklad version av Nachrichten auf Deutsch; samma innehåll men kortare och på ytterligare förenklat språk.

Till varje avsnitt finns arbetsblad och manus.

Kebab connection

96 minuter

Kebab Connection är en fartfylld tysk-turkisk komedi som handlar om Ibo - en turkisk kille från Hamburg som drömmer om att göra den första tyska Kung Fu-filmen. När hans farbror behöver hjälp med att lansera sin restaurang Kebabkungen ser Ibo sin chans och gör en reklamfilm som blandar kebabstänger och stenhårda sparkar. Filmen blir en lokal succé och framtiden ser ljus ut för den unge filmakaren - tills dess att Ibos familj får nys om hans tyska flickvän Titzi, som de vägrar att acceptera. Till råga

FRANSKA!

TYSKA!

på allt blir Titzi gravid....Kebab Connection är en delvis självbiografisk berättelse i stil med Jalla!Jalla!

Tyskt tal med svensk text samt otextad.

God Dag, Chefssnopp

87 minuter

Filmen handlar om 17-åriga Eva som har Tourettes syndrom. Ibland kan hennes tics driva henne till vansinne men allt som oftast är Eva glad och tillfreds med livet. I familjen blir hon accepterad för den hon är, men när pappan blir arbetslös störs balansen i familjen. Tillsammans med sin excentriska farmor och farbror Bernie tar Eva till allt mer drastiska planer för att rädda familjens ekonomi. Det här är varmhjärtad komedi om kärlek, tolerans och Tourettes syndrom.

Talat språk: tyska med textning på svenska, tyska samt otextad.

Qué Pasa? fácil (Podd)

SPANSKA!

4 minuter

Nyheter från den spanskspråkiga världen på lätt spanska i ett långsamt tempo. Programmet är en förenklad version av Qué pasa; samma innehåll men kortare och på ytterligare förenklat språk. *Till varje avsnitt finns arbetsblad och manus.*

Living is easy with eyes closed - svensk text

108 minuter

Året är 1966 och den Beatlesbeundrande engelskläraren Antonio åker till Almeria i Spanien för att träffa John Lennon under en filminspelning. På vägen får han sällskap av två liftande ungdomar som försöker fly sin vardag.

Asi son!

Tio avsnitt á 6 minuter

Denna charmiga spanska serie är gjord i samma stil som den amerikanska serien Vänner (Friends). Möt Juanjo, som är fotograf och bor i en spansk stad. Denna serie på tio korta program kretsar kring honom och hans fem vänner. Programmen är med spanskt tal och med spansk text som tillval.

Till serien finns en handledning.

El Sospechoso - Den misstänkte

25 minuter

I denna humoristiska och spännande leranimation ser vi en tågresa, kryddad med en jakt på en ökad tåg-mördare. I en kupé med några passagerare utspelas ett drama. Kan mördaren sitta i kupén? Ett konstigt beteende, en kniv, en artikel i en dagstidning om en påstådd mördare. Allt sätter fantasin i rörelse när tåget far fram genom landskapet och beckmörka tunnlar. Hur ska det sluta? Till filmen finns en handledning med spansk-svensk ordlista och övningar. Den spanska filmen med spansk text rekommenderar vi i ämnet spanska efter ett par års spanskstudier.

Till filmen finns en handledning på spanska.

Bella loggar in

MIKI!

Åtta avsnitt á 13 minuter

Programledaren Bella Junior träffar kända influerare och lär sig hur man ska göra för att lyckas och bli stor i sociala medier. Hon tar också reda på hur man tänker smart och kritiskt kring det man konsumerar i sociala medier. Vad är tillåtet när det gäller reklam och sam-

arbeten? Hur får man använda musik och bilder? Och hur man känner man igen en fejknyhet? I varje avsnitt träffar Bella en influencer som hon umgås med under en dag. Hon utsätter dem för utmaningar och de delar med sig av sina bästa tips för att nå ut i sociala medier.

Källkritik

Fyra avsnitt á 14 minuter

Lajkande och delande är en stor del av vår vardag. Men hur ofta granskar du egentligen en bild eller artikel innan du delar? Vi följer med Viralgranskarna Åsa Larsson och Emelie Wallroth i deras jakt på falska identiteter, nättroll och fejkade bilder. Syftet är att visa elever i årskurs 7-9 hur de på ett lätt och bra sätt kan förhålla sig källkritiska på nätet.

Till varje avsnitt finns det arbetsblad.

Propaganda och vikten av källkritik

11 minuter

Varje dag bombarderas vi av information och miljontals intryck. Vårt informationsflöde växer och det blir allt svårare att urskilja sanning från fiktion – fakta från propaganda. Hur skiljer man på sant och falskt och vad händer när vi blir mindre källkritiska på sociala medier? Vi följer med Maria på en resa där hon får träffa kunniga experter i källkritikens djungel. Vi tittar på historisk såväl som modern propaganda och frågar journalister, viralgranskare och beteendevetare vad propaganda egentligen är. Vi får även lära oss hur man urskiljer propaganda från verklig fakta och hur vi bäst motverkar att osann information sprids.

Till filmen finns en handledning.

Jordgubbslandet

SPELFILM!

93 minuter

15 år gamla Wojtek åker till Sverige från Polen med sina föräldrar för att plocka jordgubbar. De kommer till en gård på Listerlandet i Blekinge. Wojtek får kontakt med bondens dotter, Anneli. Så småningom börjar de två tonåringarna träffa varandra bakom ryggen på sina föräldrar. Förhållandet kompliceras av ojämlikheten som råder mellan dem. Anneli vågar inte öppet visa sina känslor eftersom hon vet att omgivningen aldrig skulle acceptera förhållandet. Wojtek å sin sida blir kränkt och tycker att Anneli leker med hans känslor. När föräldrarna kommer på ungdomarna blir reaktionen våldsam.

Jordgubbslandet av Wiktor Ericsson är en gripande berättelse om kärleken mellan en polsk, gästarbetande pojke och en svensk bonddotter. Den utspelas på de vackra jordgubbsfälten i Blekinge, men skildrar en värld av motsättningar och fördomar.

Till filmen finns en filmhandledning.

John Hron

117 minuter

Västsverige, sommaren 1995. En våg av nynazistiska våldsdåd sveper över landet. Filmen "John Hron" är den sanna historien om en 14-årig kille från det lilla samhället Kode i Kungälv. När John försvarar en elev i skolan dras han snart in i en dispyt med mobbaren. Konflikten eskalerar och orsakar spänningar mellan John och hans vänner. Det hela kastar en skugga över Johns planer för en framtida motorcykelsemester med sin flickvän och hans träning för de nationella kanotmästerskapen. Medan John

försöker vinna tillbaka sina vänner, går mobbaren med i ett våldsamt gäng med nynazister. För sina heroiska insatser blev John Hron ett välkänt namn och han har haft en stor inverkan på Sverige än i dag.

Till filmen finns en handledning.

Landfill Harmonics

82 minuter

Filmerna följer Recycled Orchestra of Cateura, en orkester av ungdomar som lever vid den enorma soptippen utanför Paraguays huvudstad Asunción. Men då gruppen inte har instrument till alla skapar de dessa av soporna på tippen. När orkesterns historia blir känd för omvärlden hamnar de, under ledning av läraren Favio Chavez, helt plötsligt i strålkastarljuset och får uppträda för fulla hus på världsarenorna. Men när en naturkatastrof drabbar deras ort, måste Favio hitta ett sätt att hålla orkestern och gemenskapen intakt och införliva hopp i ungdomarna.

Till filmen finns en handledning.

VARDEGRUND!

Mitt perspektiv

Sex avsnitt á 14 minuter

“Mitt perspektiv” är en filmserie som utgår ifrån självupplevda händelser av våld; fysiskt, psykiskt och sexuellt på högstadiet och gymnasiet. Filmerna syftar till att öka medvetenheten om vad våld är samt vilka konsekvenser våld har och att vi alla kan göra något för att minska på våldet som sker på skolan, hemma och på nätet. Åskådarperspektivet är ett genomgående tema i filmerna och tittaren tränas i att gå ifrån en passiv åskådare till en aktiv åskådare genom att agera proaktivt och aktivt vid våldssi-

tuationer, såsom trakasserier, kränkningar, utfrysning, skojbråk m.m. i skolan, hemma och på nätet. Filmerna belyser vikten av att ständigt jobba normkritiskt och att upptäcka vilka begränsande normer som finns på skolan, samhället och på nätet– som gör att människor inte kan vara de personer de vill vara, samt syftar till att förändra de normer som skapar diskriminering och utsatthet och exkludering.

Till serien finns en handledning.

#hashtag

Åtta delar á 15 minuter

Hashtag är en dramaserie i åtta delar som är inspirerad av instagramupplöpen i Göteborg 2012. Vi får följa Maryam, Freja, Aju och Bim, fyra tjejer med olika bakgrund och drömmar som drabbas av näthatet på olika sätt. Det är en historia om vänskap, kärlek, avundsjuka och om hur fruktansvärt fel det kan bli när man skriver först och tänker sen.

Det finns en handledning till serien.

Orka plugga

Orka plugga är en satsning om studieteknik från UR, med pluggtips från både lärare och elever. Här hittar du tips på strategier och metoder som hjälper dig att träna minnet, förenkla läsningen, felsöka i matten och förstå kunskapskraven. Du hittar också tips på olika pluggvanor som gör det lättare att komma igång och planera tiden när du ska plugga.

Pluggkoden

Fyra avsnitt á ca 28 minuter

Att plugga utan strategier är som att

leta efter en skatt utan skattkarta. Det säger guldäpplebelönade läraren Martin Fernström som här tillhandahåller enklare, snabbare och mer effektiva sätt att plugga. I varje program följer han en elev när denne tillämpar nya strategier, tekniker och tankesätt för att uppnå bättre resultat i skolan. Det är strategier som ska ge eleverna självförtroende och motivation till en roligare och givande skolgång, där kunskaper lättare fastnar och stannar kvar.

Till serien finns en handledning.

STUDIETEKNIK!



AV-MEDIA

KALMAR LÄNS RESURSCENTRUM FÖR FILM OCH DIGITALT LÄRANDE

www.avmkl.se - 0480-615 70 - avmedia@avmkl.se